

ACTIVITÉS & TARIFS ASSOCIATION LOI 1901 STRABISME O8

Strabisme propose à ses adhérents conseils, formations, location de matériel et d'espaces, expositions et événements concernant la photographie, les arts plastiques, graphiques et art digital, du multimédia.

Strabisme se propose aussi d'être votre partenaire pour la production exécutive et la communication de vos projets artistiques d'expositions, d'éditions ou de créations web.

Ces activités sont ouvertes à chacun sous conditions d'être adhérent, de se conformer au règlement intérieur et de justifier d'un minimum de connaissances informatiques, système et logiciels.

Afin de pouvoir accéder à la location de matériel, les adhérents doivent impérativement passer par une formation afin de maîtriser suffisamment la mécanique et les logiciels d'exploitation (drivers) des outils, postes et périphériques de travail, qu'ils soient photographiques ou informatiques.

Toute formation est individuelle.

FORMATION PHOTOGRAPHIE :

. Prise de vue

Argentique et Numérique.

Travaux pratiques adaptés aux besoins et à l'approche de chacun, sur sujet réel suivi et au fil duquel les notions techniques et sémantiques seront abordées.

contact@strabisme-photo.com

. Studio

Comprendre l' éclairage artificiel, flash ou continu.

Matériel, mise en place du stand de prise de vue, mesure et répartition de la lumière sur nature morte et personnage.

. Autolab Argentique (développement)

Il s' agit de pouvoir développer soi même tous supports « film » argentiques, négatifs couleur (C41)et noir&blanc, diapositives (E6), du format 24x36 aux plans film 4x5 inches.

Pas difficile, juste de la rigueur. La machine fait le reste.

FORMATION

LABORATOIRE NUMÉRIQUE :

sur Photoshop d' après argentique et numérique

Selon une méthode intuitive héritée des réflexes et de l' acuité visuelle indispensable sous un agrandisseur argentique.

C' est à dire en opérant d' avantage par tests visuels de sortie que par concordance de profils informatiques.

. Chromisme - Calibration

Tout travail d' optimisation numérique d' une image destinée à des fins de reproduction sérieuse est vain, non fiable, s' il est effectué sans connaissance réelle des couleurs et sur une chaîne non étalonnée...

. Photogravure / Numérisation - Prépress

Tirer le meilleur parti du format et de la richesse de vos originaux argentiques (n&b, C41, E6) en les scannant

dans les meilleures conditions pour ensuite les imprimer par jet d'encre ou offset (imprimerie) ou encore les utiliser sur le web.

. Formatage / Recadrage

. Réglages de base

Niveaux, contrastes, balance des couleurs.

. Retouches avancées / Photomontages

Détourages, travail par zone, utilisation et fusion des calques, textures et matières, effets...

. Impressions d' art et Tirages «Fine Art»

Version grand format.

Jusqu' au mètre carré et plus en panoramique.

Jet d' encres pigmentaires / Tirages de conservation.

. Enregistrements - Stockage / Photothèque

FORMATION

GRAPHISME / ART DIGITAL :

Utilisation de la créative suite : Photoshop, Illustrator, In' Design.

Pao, créer affiches, visuels composés, texte/image, importations de sources diverses...

contact@strabisme-photo.com

Utilisation de Flash

Pour toutes créations destinées au web.

Logiciel Flash Animations interactives / vidéos

Initiation à l'Actionscript / xml

Création CDRom / DVD

Initiation à premiere vidéo Adobe

TARIF DES FORMATIONS :

25 euros/h + 15 euros/h*
de location de poste de travail et périphériques

Forfaits possibles / Nous contacter.

ACCOMPAGNEMENT DE PROJETS :

C'est vous qui venez nous proposer vos projets d'exposition photographique ou graphique.

Sur avis du CA et d'un jury d'adhérents compétent, nous pouvons vous proposer un accompagnement de projet :

Vous aider à budgétiser la réalisation des oeuvres;

Vous former sur toute la chaîne graphique pendant que nous assurons ensemble la réalisation des oeuvres;

Vous exposer dans la salle de « l'étoile d'or »;

Prendre en charge le vernissage et sa communication;

La réalisation d'un catalogue de l'exposition en édition limitée à 30 exemplaires;

Insérer votre galerie avec vente d'oeuvres en ligne sur le site de Strabisme;

Vous ouvrir aux réseaux photographiques d'ici et d'ailleurs...

contact@strabisme-photo.com

Et ce dans l' esprit de donner une vie aux projets après la première exposition, grâce à ces vrais outils.

Tant que vous serez adhérent, vous pourrez louer le matériel sur lequel vous avez été formé pour d' autres de vos réalisations. Vous n' aurez alors qu' à amener vos propres consommables.

TARIF :

Chaque projet fait l' objet d' une étude personnalisée.
Nous contacter.

LOCATIONS :

* Les sommes perçues pour location sont destinées à l' assurance, l' entretien et la mise à jour du matériel.
Elles sont aussi une participation aux charges.

. Lieux :

Accueil, salle d' exposition et de projection.

. Matériel :

Photographique et informatique.

Liste du matériel mis à disposition :

contact@strabisme-photo.com

- . 1 Objectif Hasselblad 2/80F
- . 1 Dos Polaroid Hasselblad
- . Sony Cybershot DSC-R1
- . 1 cellule Gossen Variosix F
- . 1 Minolta Spotmètre
- . 1 ensemble Norman 400B Flash
- . 1 Flash Metz 45CT4+accuquantum QB2
- . 4 Flashes Studio 300 joules complets + nombreux accessoires
- . 1 Autolab ATL1500 JOBO / développeuse Ag+

> Informatique (logiciels) :

- . Logiciel Adobe Creative Suite 3 (Photoshop, Illustrator, In'Design, Acrobat pro)
- . Silverfast
- . Flexcolor
- . Eye One Match

> Informatique (matériel) :

- 3 Postes de travail :
- . 1 Mac Pro Quad Xeon/2,66Ghz
- . 1 PowerMacintosh G 5 Bipro 2 Ghz
- . 2 Moniteurs Apple Cinema Display 23"
- . 2 Tablettes Graphiques Wacom intuos2 et intuos3 Wide
- . 1 Imac 24" Core2Duo/2,4Ghz

- . 1 Sonde Eye-one Match Display

- . 1 Scanner Imacon Flextight 646 (transparents)
+ passe-vues tous formats.
- . 1 Scanner Quato Intelliscan1600 (à plat Format A3)

- . 1 Imprimante EpsonStylusPro 9600
- . 1 Imprimante EpsonStylusPro 2100

- . 1 Plafonnier pour colorimétrie Justnormilcht

TARIF DES LOCATIONS : Forfaits possibles / Nous contacter.
contact@strabisme-photo.com